

■イースター島にはなぜ森林がないのか

- アイテム① 文章構成をとらえよう！……………4
- アイテム② 「言葉マップ」を作ってみよう！……………6
- アイテム③ 筆者の考えをとらえよう！……………8
- アイテム④ 自分の考えを持とう！……………10

○授業のおまけ！……………12

【資料】書いて広がる言葉の世界①……………14

■ヒロシマのうた

- アイテム① 「作品の心」を書いてみよう！……………16
- アイテム② 「時の設定」を読み取ろう！……………18
- アイテム③ 「場の設定」を読み取ろう！……………20
- アイテム④ 「人物設定」を読み取ろう！……………22
- アイテム⑤ 「あらすじ」と「作品の心」をとらえよう！……………24

○授業のおまけ！……………26

【資料】書いて広がる言葉の世界②……………28

■百年前の未来予測

- アイテム① 「言葉マップ」を作ってみよう！……………30
- アイテム② 「広がるマップ」に挑戦してみよう！……………32
- アイテム③ 自分の結論をまとめよう！……………34
- アイテム④ パネルディスカッションをしよう！……………36

○授業のおまけ！……………38

【資料】書いて広がる言葉の世界③……………40

■海のいのち

- アイテム① 場面構成をまとめよう！……………42
- アイテム② 「人物設定」を読み取ろう！……………44
- アイテム③ 「その他の人物」について考えよう！……………46
- アイテム④ 「あらすじ」と「クライマックス」をとらえよう！……………48
- アイテム⑤ 「作品の心」を表現しよう！……………50

○授業のおまけ！……………52

覚えているかな 前学年の漢字……………54

○授業のおまけ！ 解答……………56

■イースター島にはなぜ森林がないのか

単元のねらい ..... 4

指導計画 ..... 5

文章構成をとらえる。 ▽アイテム① ..... 6

文章の内容を押さえる。 ▽アイテム② ..... 8

自分の考えを持つ。 ▽アイテム③ ..... 14

関連図書を読み、自分の考えを持つ。 ▽アイテム④ ..... 16

【資料】生活の中から「言葉」を学ぶ

○授業のおまけ！ ..... 18

■ヒロシマのうた

単元のねらい ..... 22

指導計画 ..... 23

作品との「出会い」の感想をまとめ、「作品の心」を表現する。 ▽アイテム① ..... 24

場面構成（「時の設定」）を把握する。 ▽アイテム② ..... 26

場面設定（「場の設定」）を把握する。 ▽アイテム③ ..... 28

四人の登場人物についてまとめる。 ▽アイテム④ ..... 30

作品の「あらすじ」をまとめ、「作品の心」を表現する。 ▽アイテム⑤ ..... 32

【資料】25の自力読みの観点①

○授業のおまけ！ ..... 36

■百年前の未来予測

単元のねらい ..... 40

指導計画 ..... 41

「言葉マップ」を作成し、筆者の考えをとらえる。 ▽アイテム① ..... 42

「広がるマップ」を作成し、自分の考えをまとめる。 ▽アイテム② ..... 48

「言葉マップ」を再び作成し、結論をまとめる。 ▽アイテム③ ..... 50

パネルディスカッションを行う。 ▽アイテム④ ..... 52

○授業のおまけ！ ..... 54

■海のいのち

単元のねらい ..... 56

指導計画 ..... 57

場面構成を把握する。 ▽アイテム① ..... 58

「人物設定」をまとめる。 ▽アイテム② ..... 60

「人物設定」をまとめ、「人物関係図」を作成する。 ▽アイテム③ ..... 62

作品の「あらすじ」をまとめ、「クライマックス」を検討する。 ▽アイテム④ ..... 64

「作品の心」を表現し、作品の感想をまとめる。 ▽アイテム⑤ ..... 66

【資料】25の自力読みの観点②

○授業のおまけ！ ..... 70

覚えていくかな 前学年の漢字 解答 ..... 72

※「▽アイテム①」は児童用アイテムの対応番号を表しています。