

伝え合う力を伸ばすこれからの漢字学習

漢字の世界を広げる学び方 低学年からスタート

大阪・高槻市立大冠小学校

コンセプトに共感し
高学年から導入

高槻市立大冠小学校
（福澤隆治校長）は学校
目標である「個々の良
さを生かす」とともに、
主体的に考える、進ん
で行動する、心豊かで
心身ともに健やかな児
童の育成を図るため、
英語や外国語活動と国
語を連動させた取り組
みを行っている。
校内各部のうち、授
業部は主に国語を中心
に重点活動を計画。子

どもたちの語彙力を伸
ばすことや、自分の考
えや意見を相手に正し
く伝える力の育成を目
指している」と福澤校
長。漢字学習について
も、伝え合う力の育成
に貢献しつつ、正しい
漢字を覚え、使えるよ
うになる取り組みを目
指している。
関美和子教諭は、6
年担任となった3年前
の教材選定会議で、発
刊されたばかりの「漢
字のとびら」を知った。
筆順を正しく学ばせて



サブノートに「ことばあつめ」を書く

取り組み、正しい漢字
を身に付けられるメ
リットを先生も子ども
感じているという。

低学年こそ

「考える」楽しさを

今年度、1年担任と
なった関教諭は低学年
でも考える「漢字学習
は有効」と考え、漢字の
とびらを活用し、漢
字を学ぶ楽しさを体験
してほしいと、授業で
はさまざまなアイデア
を加えている。
部首を使った「漢字
集め」は1年生でもで
きる。「」を使った漢

字をたずねると、「七」
「二」「三」など、もた
ちから声が上がると、
全員で空書きをしたり、
板書をして横棒の長さ
を確認したりする。

低学年の場合、ひらが
な、カタカナ、漢字の
表記と音のつながり
の理解が十分でない場
合もある。そんなとき
は教員が整理していく
指導が必要という。
「九」にはカタカナの
「ノ」や「ナ」がわか
くれないほしているよう
に見える、さかさまか
ら見ると、数字の「2」
や「ひらがなの」にも
見えるなど、1年生な
らでは自由なイメ
ジを大切にしながら、
漢字の世界へと導いて
いく。

「きょう
り」「きょう
きゅうば
こなど、別
の言葉が出
てきたとき
は黒板の
「おしい」の
欄に分けて
板書する。
これにより
「きゅうりの
きゅう」



元気よく全員で空書きする

「低学年の子どもは、
一人ひとり漢字の覚え
方が違う。書き順から
入るときもあるが、似
ている漢字を探してか
ら書き順を確認するな
ら書き順を複数パ
ターン持つようになっ
ている」と関教諭。発達段
階に合わせた教え方の
バリエーションを広げ
ることにもつながった
ようだ。こなすだけの
漢字ドリルから自分で
考える漢字学習へ。1
年生の段階から発想の
転換を図ること、今
後の漢字学習もスム
ズに運ぶことが期待で
きくという。

単純ミスが減り
楽しく学べる

今年度同校では漢
字のとびらを1、2、
4、6学年で使用した。
低学年でも漢字のうっ
かりミスが減ったとい
う。漢字のとびらはな
んかく目？」「どちら
をさきに「かきゅう」な
どの問いかけが多く、
間違えやすいつづきを
意識できる「簡単な漢
字でも棒が突き抜け
てしまった」の誤りが
減った」と、基礎・基本

の知っている言葉を取
り上げながら、1時間
集中して漢字学習にあ
っているという。玉木
教諭「れんしゅうしよ
うや」力だめしなどの
ページは、書き練習
の終わった子どもから
自由に取組ませたり、
夏休みの宿題として
たりしている。

な要素も加えている。
ある部首を使った漢字
をいくつ思い出せるか
を競う言葉集めゲー
ム、辞書を用いて意味
から熟語を連想させる
言葉当てゲームなど
だ。また、玉木教諭は、
子どもの出した熟語が
既習か未習かによって
判断できないときは、
目の前で辞書を引いて
見せている。先生がす
べての答えを知ってい
るのではなく辞書を調
べれば詳しくわかる
と子どもたちが理解す
れば漢字や言葉への
関心を高めるだけでな
く、家庭学習の方法の
ヒントとしても良い影
響がありそうだ。

考えて使える漢字学習への転換

繰り返し書いて覚える指導から、考えて使える学び方へ
——明星大学教授（元筑波大学附属小学校教諭）の白石
範孝氏らが企画・監修した漢字学習帳「漢字のとびら」は
発刊から3年目を迎え多くの学校で活用されている。問いか
けから気づきを促す構成は、これまでにない画期的なもの。
正しく漢字を覚えるだけでなく、伝え合う力を高める教材とし
ても注目される。



子どもの問いに応えながら授業を進める

対話力、表現力を高める これからの漢字学習

北海道・札幌市立西園小学校

新カリ見据え
効率的な学習を模索

札幌市西区にある札
幌市立西園小学校。山
吹明範校長は、縦割り
グループによる異学年
交流「ほほえみ活動」
や「あいさつ運動」な
ど、6年間の積み上げを意
識した豊かな教育活
動が特色だ。
近年は、主体的に学
ぶ力の育成のため「対
話力の育成」に力を入
れる。児童の様子とし

て「素直で明るい、互
いにかかわって発信
する力」が求められる。
聞く力の二極化が
課題となっている。玉
木丸俊郎教頭は話す。
鳥丸俊郎教頭は話す。
今後、対話的・主体的
な深い学びを推進す
るためにも、子ども同
士も教師が交流する
場や対話を通して学
ぶ力を付けたい考え
だ。特に国語はその基
盤を形成する教科と
して、授業改善を進め
てきた。

「漢字のとびら」は2
018年度より2、6
学年で採用している。
導入した理由はおも
に2つ。ひとつはどの
子どもも使いやすい教
材であること、2つめ
は国語の時間の使い
方を効率化できること
だ。「同じ時間を使
って漢字を書き順通
りに覚えるだけでなく、
部首や読み方、熟語
などさまざまな要素に
目を向けさせること
ができる」と感じた鳥丸

自由に発想を広げ、
参加する授業

繰り返して練習するた
めの漢字学習から「漢
字のとびら」を使った
対話的な漢字学習に変
わることで担任の授
業力が問われるとい
う。子どもたちの問に
の場で答え、視野を
広める投げかけが求
められるから。

玉木景滋教諭の3年
生の教室では、複数の
題材の合間に「漢字
のとびら」を用いて漢
字指導をする時間を
「コマまるまる」設
けている。
新出漢字は前方の



（左から）鳥丸俊郎教頭、玉木景滋教諭

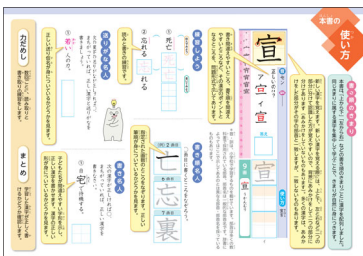
「考える」ことを大切にし、楽しく漢字を学ぶ。

白石式考える漢字学習帳

『漢字のとびら』



「きまりがみにつく漢字のとびら」小学1～6年生・年間1冊／定価 各850円(税込)



白石 範孝 明星大学教授（元筑波大学附属小学校 教諭）
『考える』楽しさを新しい漢字学習帳で
「国語は好きだけど漢字は嫌い」という声をよく耳にします。
漢字学習は、「お手本を見て繰り返し書いて覚える」という方法が一
般的です。
しかし、漢字にはさまざまな「きまり」があります。漢字のきまりを理解
し、活用することで繰り返し書かなくても漢字は正しく覚えられます。
『漢字のとびら』では、漢字のきまりを知り、書き順や間違えやすいと
ころを児童に意識させてから書かせます。さらにひとつの漢字を見て、
正しいか、正しくないかを自分で判断し、正しくなければどこが違うの
かを、明確に指摘できるように問題を設けました。自分で「考える」学
習、「考える」活動を大切にして、漢字を楽しく学べるようにしたいと願
ってこの教材をつくりました。

青木 伸生 筑波大学附属小学校 教諭
漢字を通して「思考のプロセス」が身に付くと、子どもたちは正しく書いて他の漢字との共通点が見えてきます。漢字を見る目は考える力につながります。

白坂 洋一 筑波大学附属小学校 教諭
漢字のきまりを見つづけることで漢字の学習はより容易になります。「わかった！」「そうか！」こんな声や、子どもたちから漢字の学習を通して聞こえてきそうです。



『漢字のとびら』小学1年生・年間1冊、小学2～6年生・各上下巻／定価 各460円(税込)



※本教材は、光村図書「国語」を参考に作成しています。
※各学年、上下巻ともに「確認テスト」をHP上で用意しています。ご利用の際は専用のID、パスワードが必要です。